

## Klassiktage Ammergauer Alpen im Kursaal, im Biergarten und auf dem Hörnle-Gipfel



Beate und Josef Gilgenreiner laden herzlich zu den Klassiktagen Ammertaler Alpen nach Bad Kohlgrub ein.

### Beethoven meets Brezel und Weißwurst'

- Von Günter Bitala

Bad Kohlgrub – Die Zeit des Wartens ist vorbei – Beethoven kommt! Eigentlich wäre der 250. Geburtstag Ludwig van Beethovens bereits im vergangenen Jahr zu feiern gewesen, aber jeder weiß warum die Feierlichkeiten weitgehend ausgefallen waren. Jetzt wird alles nachgeholt, erzählen Beate und Josef Gilgenreiner, die für die Organisation der ‚Klassiktage Ammergauer Alpen‘ verantwortlich sind. Zwischen Donnerstag, 9. September 2021, und Sonntag, 12. September 2021, ist in Bad Kohlgrub die Bühne für den berühmtesten Komponisten Deutschlands bereitet.

Den Konzertreigen eröffnen am Donnerstag, 9. September 2021, um 19 Uhr alpenländische Volksmusik und Tanzmusik aus der Feder Beethovens; und zwar vor dem Kursaal, Bad Kohlgrub Hauptstrasse 27a. Das eigentliche Konzert beginnt eine halbe Stunde später im Kursaal und steht unter dem Motto: Beethoven, der Mensch. Dirigent Jan Caeyers erzählt an Hand des ‚Septett in Es-Dur op.20‘ und dem ‚Trio in c-Moll op. 9 Nr. 3‘ die spannende Lebensgeschichte des Musikgenies. Es spielt ‚Le concert olympique‘, ein Ensemble mit Musikern aus ganz Europa.

Einen Tag später, am Freitag, 10. September 2021 (19.30 Uhr im Kursaal), bearbeiten Solisten von ‚Le concert olympique‘ die sogenannte Kreutzer-Sonate‘ Beethovens aus dem

Jahr 1803. Ursprünglich geschrieben für Violine und Klavier, ist sie aktuell für ein Streicherquintett arrangiert. Die Sonate gilt als kammermusikalischer Meilenstein der Musikgeschichte.

Zuvor gibt es von Wolfgang Amadeus Mozart das Oboenquartett in F-Dur KV 370 zu hören, sowie die ‚Metamorphosen‘ von Richard Strauss, in der Fassung für Streichsextett und Kontrabass.

Beethoven war als Rheinländer ein sinnenfroher Mensch, der Geselligkeit und gutes Essen nicht links liegen ließ. Deshalb geht es am Samstag, 11. September 2021, ab 16 Uhr in den Biergarten an der Hauptstrasse 27, Bei Brezel, Obazdn und Weißwürst‘ wechselt sich bayerische Volksmusik mit Klassik ab: Mozarts Divertimento für Oboe, Klarinette und Fagott; sowie Beethovens Variationen über ‚Là ci darem la mano‘ stehen auf dem Programm. Wer mag darf gerne mitsingen. Karten gibt es direkt vor Konzertbeginn im Biergarten.

Berühmt wurde Ludwig van Beethoven durch seine Symphonien. Nicht so bekannt – wie die Dritte (Eroica), Fünfte (Schicksalssymphonie) und Neunte (An die Freude) - ist seine Zweite Symphonie. Zu Unrecht, wie die Besucher des Konzertes am Samstagabend (11. September 2021) erleben werden . Interpretiert wird sie in einer Kammermusikfassung durch Solisten des ‚Le concert olympique‘. Eröffnet wird der Abend um 19.30 Uhr im Kursaal durch festliche Bläsermusik. Den Abschluss setzt der Cellist Franz Ortner mit dem Konzert für Violoncello C-Dur Hob. VIIIb:1 von Joseph Haydn.

Den Schlusspunkt finden die Klassiktage Ammergauer Alpen am Sonntag, 12. September 2021, bei der Hörnle Bergstation; ab 11.30 Uhr. Rauf geht es entweder zu Fuß oder mit der Sesselbahn. Für ‚Beethoven an Berg‘ erklingen meisterhafte Waldhorn-Melodien. Es spielen die ehemalige Solohornistin der Oper Sydney, Michelle Perry, Cathrin Eisele (Hornistin im Ensemble Modern Frankfurt) und der ehemalige Hornist bei den Berliner Philharmonikern, Fergus McWilliam. Konzerttickets braucht es keine, es geht ein Hut für einen kleinen Obolus herum.

Für Josef Gilgenreiner steht fest: „Der Kursaal in Bad Kohlgrub ist ideal für unsere Konzerte.“ Es gibt dort genügend Platz für die auch dieses Jahr wieder notwendigen Corona-Schutzmaßnahmen. Die Besucher werden gebeten, auf die aktuell gültigen Hygienevorschriften zu achten. Also: Masken nicht vergessen. Karten gibt es über die Website: [www.klassiktage.com](http://www.klassiktage.com) oder per Email ([info@klassiktage.com](mailto:info@klassiktage.com))

Auch dieses Jahr gehen den eigentlichen Klassiktagen Meisterkurse voraus. Dieses Mal für Violine, Viola, Violoncello, Kontrabass und Kammermusik. Vom Montag, 30. August, bis zum Samstag, 4. September 2021. Neu ist, dass heuer ein paar Plätze für passive Zuhörer\*innen zur Verfügung stehen. Infos zu erfragen über die Email-Adresse der Klassiktage. gb

Quelle: [Kreisbote](#)